

Zolang er scheepsbouwers zingen ...

Zolang er scheepsbouwers zingen ... is een driedelige documentaire die het verhaal vertelt over het ontstaan, de groei en de teloorgang van de zeescheepsbouw verbonden aan de Boelwerf in Temse.

Bestellen

De documentaire brengt op een uiterst gelaagde manier de sociale geschiedenis en de woelige sociale strijd rond deze verdwenen scheepswerf in beeld.

DVD 1

eerste deel: Champagne! 1829 â€“ 1969 (86')

1995: bedrijfsbezetting, de doodsklokken luiden op de scheepswerf. Deze met emoties beladen constatering staat in contrast met het verhaal van groei en bloei van het bedrijf. De tonnenmaat van de schepen neemt toe. Houten bootjes worden gesofistikeerde gastankers. Het aantal werknemers, werfnummers stijgt. Meer dan 3000 worden het er. Op de scheepswerf groeien de schepen van kiel tot kraaiennest, van kop tot kont.

tweede deel: Roes 1969 â€“ 1986 (81')

Het zijn wonderlijke jaren, een rechtvaardiger wereld zou mogelijk zijn, andere sociale verhoudingen! De klassenbewuste arbeider komt niet alleen tegenover de werkgever voor zijn rechten op, maar ook met de officiële vertegenwoordiging van de vakbonden zijn er spanningen. Strijdsyndicalisme wordt overlegsindicalisme. Tegelijk komt het bedrijf in moeilijkheden.

DVD 2

derde deel: Zware Kop 1986 â€“ 1997 (83')

Bijna failliet, faling, bedrijfsbezetting, tweede faling, tweede bedrijfsbezetting, uitverkoop, de laatste schepenâ€¦ Bij het relaas van dit stervensproces komen de vragen omtrent 'arbeid en toekomst'. Uit angst onze materiële welvaart te verliezen, durven we ons de vraag naar zinvolle arbeid niet meer stellen.

extra: Woord / Vuist / Lied (35')

We vinden Jan Cap en Jos De Staelen terug in 2009. Ze gaven met vele anderen vorm aan de sociale strijd op de Boelwerf in Temse. Beide zijn autodidact. Jan Cap leerde op een overtuigende wijze het woord nemen. Jos De Staelen werd zowat de voorzanger van de sociale strijd. Zingen en spreken gaan van hart naar lippen en zijn verankerd in een leergierigheid en een echt contact met de noden van de werknemers. In deze bescheiden documentaire spreekt Jan Cap over zijn ervaring. Jos De Staelen zingt enige liederen die hij, terugblikkend, zelf schreef. Het is Frans Wuytack die de bouwstenen 'woord', 'vuist', en 'lied' in een breder kader plaatst.

Prijs: â,- 25

Bestellen