

## Witte boorden, blauwe kielen

Bart De Wilde

Witte boorden, blauwe kielen

Patroons en arbeiders in de Belgische textielnijverheid in de 19e en 20e eeuw

Gent/Brussel: AMSAB/Ludion/Profortex, 1997, 400 p., ill., 19 x 29 cm, hard cover

Prijs: € 10 / € 8 leden Amsab-ISG

Bestellen

De industriële ontwikkeling van de textielnijverheid, een van de belangrijkste sectoren in België, zorgde voor hevige verschuivingen binnen het arbeidsproces. De werkgevers werden geconfronteerd met de opkomst van juridische vennootschappen, taakuitbreidingen en moordende concurrentie, terwijl de arbeiders af te rekenen hadden met een andere invulling van het begrip arbeid, een degradatie van hun beroep, opvoering van de productiviteit enz. De manier waarop beide groepen reageerden op die veranderingen, evolueerde in de loop van de 19e en 20e eeuw. Van woede-uitbarstingen tot onderdrukking, van verzet tot strijd, van staking tot overleg.

Bekroond met de Camille Huysmansprijs

Bart De Wilde

Witte boorden, blauwe kielen

Patroons en arbeiders in de Belgische textielnijverheid in de 19e en 20e eeuw

Gent/Brussel: AMSAB/Ludion/Profortex, 1997, 400 p., ill., 19 x 29 cm, hard cover

Prijs: € 10

Bestellen

€

€

€