

De welvaartsstaat

Tot 27 september 2015 loopt in het M HKA in Antwerpen de tentoonstelling De welvaartsstaat. Curator Anders Kreuger nodigde enkele kunstenaars uit om over dat thema te reflecteren. Tegelijk wordt ook bestaand werk getoond, waaronder affiches, foto's en tekeningen uit onze collectie.

De problematiek van de sociale zekerheid, het al dan niet bedreigd zijn ervan, is brandend actueel. Tegelijk is het hele concept van de welvaartsstaat onderwerp van discussie. De Zweedse curator Anders Kreuger nodigde enkele kunstenaars uit hierover te reflecteren in hun werk.

De tentoonstelling is geen nostalgische terugblik op de welvaartsstaat in zijn klassieke vorm. De kunstenaars werd niet gevraagd de West-Europese, naoorlogse welvaartsstaat te 'illustreeren'. Wel worden er een aantal fundamentele vragen gesteld. Wat is het 'imaginaire' van de verzorgingsstaat? Heeft het een 'vorm'? Kan het worden 'getoond'?

De welvaartsstaat presenteert nieuw en bestaand werk van acht kunstenaars van verschillende generaties: Francisco Camacho Herrera, Josef Dabernig, Kajsa Dahlberg, RÅ³za El-Hassan, Donna Kukama, Art?ras Raila, Anne-Mie Van Kerckhoven en Stephen Willats. De tentoonstelling bevat ook visueel en tekstueel materiaal uit Amsab-ISG en het Liberaal Archief in Gent, KADOC in Leuven en ADVN in Antwerpen.Â

Amsab-ISG gaf een vijftigtal affiches, fotoâ€™s en tekeningen in bruikleen.

De welvaartsstaat

Wanneer? van 29 mei tot 27 september 2015

Waar? M HKA, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen,Â Leuvenstraat 32, Antwerpen

www.muhka.be

Â

{gallery}img_collectie/welvaart{/gallery}Â Â